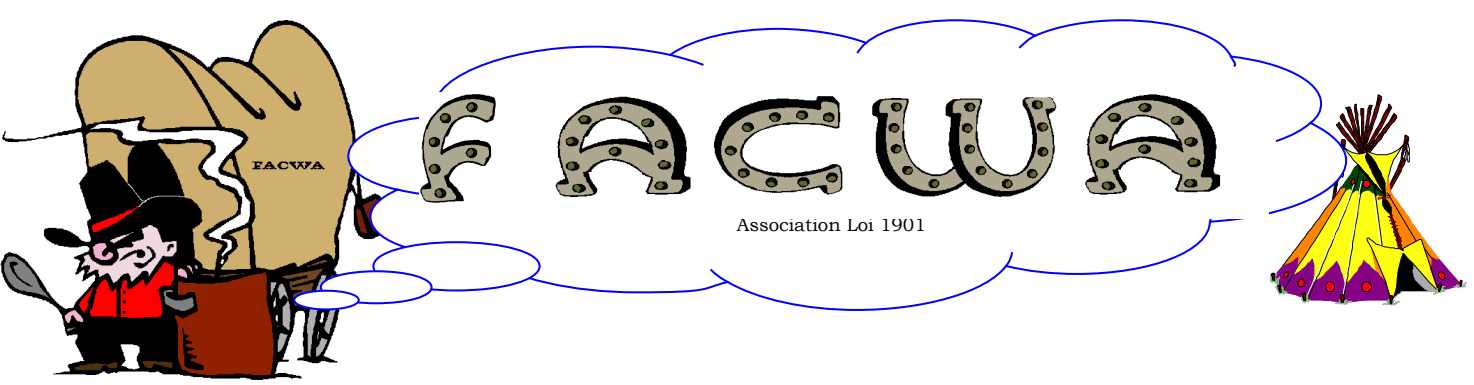




SHE GOT MY HEAD SPINNIN'

Musique: Cowgirl - Parmalee

Débutant

Type : ligne, 2 murs, 32 comptes

Chorégraphe : Connor Purcell & We're Into Line Dancing (W.I.L.D.) (USA) - Janv 2025

Introduction : 16 temps

1-8 TOUCH HEEL UP, TOUCH TOGETHER, POINT TOE TO SIDE, STEP FEET TOGETHER x2

- 1-2 Toucher le talon D devant, ramener PD près du PG
- 3-4 Pointe PD à D, ramener PD près du PG
- 5-6 Toucher le talon G devant, ramener le PG près du PD
- 7-8 Pointe PG à G, poser PG près du PD

9-16 WALK FULL CIRCLE OVER LEFT SHOULDER & TWO HIP ROLLS w/ LASSO

- 1-4 Marcher PD, PG, PD, PG en faisant un tour complet à G
(option : mettre les mains sur les côtés pour voler)
- & Mettre le PD légèrement à D
- 5-8 Rouler 2x les hanches de la D vers la G dans le sens des aiguilles d'une montre en faisant le geste du lasso avec le bras D (PdC sur PG)

17-24 GRAPEVINE w/ HEEL TOUCH x2

- 1-4 PD à D, PG derrière PD, PD à D, poser le talon G en diagonale G
- 5-8 PG à G, PD derrière PG, PG à G, poser le talon D en diagonale D

25-32 ½ TURN OVER LEFT SHOULDER w/ STEP & CLAP x4

- 1-2 Tourner 1/8 de tour à G en mettant PD en diagonale G, PG à côté PD + CLAP
- 3-4 Tourner 1/8 de tour à G en mettant PG à G, PD à côté PG + CLAP 9:00
- 5-6 Tourner 1/8 de tour à G en mettant PD en diagonale D, PG à côté PD + CLAP
- 7-8 Tourner 1/8 de tour à G en mettant PG à G, PD à côté PG + CLAP 6:00